

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа «Детский сад №20»

Согласовано:

на педагогическом совете МБДОУ «ДС №20»

Протокол №\_1\_ от «\_25\_»\_08\_\_\_\_\_2023г.

Приказ № 149

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ «ДС №20»

\_\_\_\_\_/ А.В. Модель

**Рабочая программа по логопедической работе с детьми 5-7  
летнего возраста, имеющими нарушения речи для групп  
общеразвивающей направленности в условиях логопункта на  
2023-2024 учебный год**

**Составитель:**

**Сулейманова Елена Юрьевна**  
учитель-логопед МБДОУ ДС №20

Анжеро-Судженский городской округ

2023г.

## Содержание программы

|   |    |
|---|----|
| Пояснительная записка.....  | 3  |
| 1. Цель, задачи, общая характеристика, рабочей программы.....   | 5  |
| 2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников<br>временной логопедической группы МБДОУ «ДС №20»..... | 10 |
| 3. Интеграция образовательных областей в логопедической работе ....   | 18 |
| 4. Цель, задачи, содержание, формы логопедического воздействия ...  | 22 |
| 5. Описание учебно-методического и материально-технического<br>обеспечения образовательного .....               | 33 |
| 6. Планируемые результаты .....   | 36 |
| 7. Литература .....   | 37 |

## Пояснительная записка

Дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного дошкольного воспитания. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе.

В МБДОУ «Детский сад №20», содержание образовательно-воспитательного процесса построено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования разработанной на основе ФГОС ДО и ФОП ДО. Данная программа предполагает в области «Речевое развитие» логопедическую поддержку детей с нарушениями речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопункта закреплены «Положением о логопедическом пункте» принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.

Так как, для логопунктов, дошкольных образовательных учреждений еще не разработаны программы сопровождения и обучения детей с нарушениями речи, перед нами стала задача разработки адаптированной рабочей программы для логопункта дошкольного образовательного учреждения, которая предусматривает работу с детьми имеющими логопедическое заключение ФФНР,ФНР.

Данная адаптированная программа основана на использовании следующих программ и пособий:

- «Программа обучения и воспитания детей с ФФН» под ред. Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной;

- «Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» (пособие для логопедов) Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;

Данная адаптированная рабочая программа построена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и отвечает требованиям федеральным государственным образовательным стандартам (далее ФГОС) и Федеральной образовательной программе дошкольного образования (далее ФОП ДО), основывается на следующих нормативных документах:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

-Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

-федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

-федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028,

зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

-Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности - Устав МБДОУ

- Образовательной программы МБДОУ.

- Положении об организации работы учителя-логопеда в детском саду , не имеющем в своей структуре специализированных групп».

-«Положение о логопункте муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 20.

## 1. Цель, задачи, общая характеристика, рабочей программы

**Цель программы** – обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у воспитанников старшего дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях временной логопедической группы, выполняющей роль логопункта. Предупреждение возникновения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой и фонетико-фонематической стороны речи у старших дошкольников. Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

Данная программа направлена на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Дети с речевыми нарушениями представляют группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими программного материала. Поэтому они нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

С целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду функционирует логопункт. Содержание работы и организационные моменты логопедического пункта закреплены Положением о логопедическом пункте, принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт воспитанников для проведения коррекционной работы в любое время.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в подгруппе. Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность подгрупповых занятий определяется тяжестью нарушения развития речи.

Индивидуальные занятия проводятся: не менее 3 раз в неделю с воспитанниками, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дефекты речи, обусловленные нарушением строения и подвижности органов артикуляционного аппарата (дизартрия);

не менее 2 раз – с фонетическим недоразвитием речи.

По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в подгруппы для автоматизации произношения.

Продолжительность подгруппового занятия составляет – 25-30 минут, индивидуального – 15-20 минут.

Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений.

Сроки коррекционной работы зависят от степени выраженности речевых нарушений, индивидуально–личностных особенностей детей, условий воспитания в ДООУ и семье и составляет:

- 6 месяцев – для детей с фонетическим дефектом;
- 1 год – для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием;
- 1-2 года – для детей с заиканием, ОНР

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

#### ***Индивидуальные занятия***

Основная цель – подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии.

При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;

- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

### *Подгрупповые занятия*

Основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей.

Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий воспитанники объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения.

Состав детей в подгруппах в течение года может меняться. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

Показателем работы учителя-логопеда в детском саду в условиях логопедического пункта является состояние звукопроизношения детей, выпускаемых с логопедического пункта.

## **2. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников временной логопедической группы МБДОУ «ДС №20»**

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика речи детей с ФНР, ФФНР и ОНР IV уровнем речевого развития, стертой формой дизартрии**

**ФНР** (фонетическое (недоразвитие) нарушение речи) - недоразвитие, нарушение фонетической стороны речи (звукопроизносительной и просодической) в комплексе или каких-либо отдельных компонентов фонетической стороны речи (звукопроизношение или звукопроизношения и просодики) при нормированном развитии фонематических процессов, при сохранном физическом слухе и интеллекте.

**ФНР** (фонематическое (недоразвитие) нарушение речи – (недоразвитие) нарушение речи, обусловленное нарушением фонематических процессов при нормированной фонетической стороне речи и сохранном физическом слухе и интеллекте.

**ФФНР** (Фонетико-фонематическое недоразвитие речи) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

В фонетико-фонематическом развитии выявляется несколько степеней: от лёгкой до глубокой. **Лёгкая степень** характеризуется недостаточным различением и затруднением в анализе только нарушенных в произношении звуков. **При средней степени** – недостаточное различение большого количества звуков при достаточно

сформированной их артикуляции. В этом случае звуковой анализ нарушается более грубо. **При глубоком** фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР (5-7) нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных. У детей с ФФНР наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, нарушены просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Чаще это дети с дизартрическими нарушениями.

Кроме того, часто у детей с ФФНР присутствуют в речи незначительные задержки в формировании грамматического строя речи. Отмечаются ошибки в падежных окончаниях, употреблении сложных предлогов, согласовании прилагательных и порядковых числительных, образовании притяжательных прилагательных и т.д. Для таких детей характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость, снижена слухоречевая память.

**НВОНР (IV уровень ОНР по Т.Б. Филичевой)** Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. У них наблюдаются нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы, проявляющиеся в дефектном произношении 2—5 звуков, распространяющихся на одну-две группы оппозиционных звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным («смазанным»), а также недостаточной сформированности фонематических процессов.

Вследствие этого у детей данной категории наблюдается:

- а) недостаточная сформированность предпосылок к спонтанному развитию навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
- б) недостаточная сформированность предпосылок к успешному овладению грамотой;
- в) трудности овладения письмом и чтением (наличие специфических дисграфических ошибок на фоне большого количества разнообразных других).

У детей данной категории присутствуют нарушения лексико-грамматического компонента речевой системы: 1. Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен (неправомерное расширение или сужение значений слов; ошибки в употреблении слов; смешения по смыслу и по акустическому свойству). 2. Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы в предложениях простых синтаксических конструкций. Поэтому у детей данной категории наблюдается:

- а) недостаточное понимание учебных заданий, указаний, инструкций учителя;
- б) трудности овладения учебными понятиями, терминами;
- в) трудности формирования и формулирования собственных мыслей в процессе учебной работы;
- г) недостаточное развитие связной речи.

Психологическими особенностями детей с НВОНР являются неустойчивое внимание, словесно-логическое мышление, развитие самоконтроля, преимущественно в области языковых явлений.; недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям и запоминанию преимущественно словесного материала; недостаточное развитие способности к переключению; недостаточная сформированность произвольности в общении и деятельности. И как следствие:

- а) недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности;
- б) трудности

формирований учебных умений (планирование предстоящей работы; определение путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности; умение работать в определенном темпе).

### **Клинико-психологическая характеристика воспитанников дошкольного возраста со стёртой псевдобульбарной дизартрией.**

**Дизартрия**- нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Среди детей дошкольного возраста распространённым речевым нарушением является стёртая дизартрия, которая имеет тенденцию к значительному росту. Она сочетается с другими речевыми нарушениями – ФНР, ФФНР, ОНР, заиканием. В настоящее время эта речевая патология рассматривается как сложный синдром центрально-органического генеза, проявляющийся в неврологических, психологических и речевых симптомах.

**Стёртая дизартрия** представляет собой сложное речевое расстройство, характеризующееся комбинаторностью множественных нарушений процесса моторной реализации речевой деятельности. Ведущим симптомом в структуре речевого дефекта при стёртой дизартрии являются фонетические нарушения, которые часто сопровождаются недоразвитием лексико-грамматического строя речи. Нарушения речи с трудом поддаются коррекции, отрицательно влияют на формирование фонематического, лексического и грамматического компонентов речевой функционально системы, вызывая вторичные отклонения. Наиболее характерным для детей с дизартрией являются нарушения произношения, проявляющиеся одновременно в искажении и отсутствии различных групп звуков, искажении нескольких групп звуков, или одинаковым искажением различных групп звуков.

У всех детей со стёртой дизартрией имеются нарушения функции мышц, иннервируемых нижней ветвью тройничного, лицевого, подъязычным и языкоглоточным нервами. Ребёнок не воспринимает состояние напряжённости или расслабленности мышц речевого аппарата, насильственные произвольные движения или неправильные артикуляционные уклады. При дизартрии может быть или повышение мышечного тонуса – спастическая форма дизартрии или понижение мышечного тонуса – паретическая форма.

У этой группы детей нарушена как статика, так и динамика артикуляторных движений. Наиболее сложными для выполнения являются произвольные движения языка, воспроизведение одновременных движений. Так же прослеживается взаимосвязь между динамической организацией двигательного акта артикуляторных органов и кистей и пальцев рук. Динамическая организация двигательного акта кистей и пальцев рук в большинстве случаев характеризуется трудностью или невозможностью быстрого и плавного воспроизведения предложенных движений, наличием добавочных движений, perseverаций, перестановок, нарушением оптико - пространственной координации.

У дошкольников со стёртой дизартрией наряду с дефектами произношения имеются нарушения интонационной выразительности речи, процессов восприятия и воспроизведения интонационных структур предложения. При этом наиболее сохранна имитация вопросительной и повествовательной интонации.

Во всех случаях при псевдобульбарной дизартрии нарушается произношение наиболее сложных по артикуляции звуков ([Р][Л][Ш][Ж][Ц][Ч]) и сочетается с искажением произношения других групп звуков, нарушением голоса, дыхания, слюнотечением. Часто произношение звуков искажённое, боковое, межзубное.

В эмоционально-волевой сфере, дети с дизартрией часто двигательны беспокойны, склонны к колебаниям настроения, суетливы, непослушны. Беспокойство усиливается при утомлении. Другие, наоборот, пугливы, плохо переносят смену обстановки.

Общая моторика недоразвита, дети неловки в навыках самообслуживания, для них характерно замедленное формирование пространственно-временных представлений, оптико-пространственного гнозиса, фонематического анализа, конструктивного праксиса.

### **3. Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

Для комплексного воздействия предусматривается вовлечение в коррекционный процесс родителей, специалистов ДОУ, прежде всего воспитателей. Преемственность в работе с воспитателями позволяет осуществлять контроль речевой деятельности детей в процессе непосредственной организованной образовательной деятельности и в образовательной деятельности в режимных моментах. В процессе реализации общеобразовательной программы воспитатели групп развивают фонематическое восприятие, мелкую моторику пальцев рук, формируют навыки звукового анализа и синтеза, расширяют словарный запас и совершенствуют грамматический строй речи.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

#### **Логопед:**

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

**Родители:**

- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

**Музыкальный руководитель:**

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений, чувства ритма;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие интонационной выразительности речи

**Воспитатель:**

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.
- развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;
- интеграция речевой и двигательной функции;
- развитие основных видов движения.

Работа по логопедической коррекции речи тесно связана с такими образовательными областями, как «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

## Интеграция образовательных областей в логопедической работе

| образовательная область            | задачи   | вид деятельности   |
|------------------------------------|--|--|
| речевое развитие                   | <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.</p> <p>Активизировать коммуникативно-речевую активность воспитанников в процессе организации игровой деятельности. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи</p>  | <p>-автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах;</p>   |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p> <p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному; учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте. Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице.</p> | <p>- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в связной речи:</li> <li>- поручения;</li> <li>- игры с мелкими предметами;</li> <li>- автоматизация звуков в связной речи:</li> <li>-пересказ или составление рассказов;</li> <li>- беседа.</li> </ul> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Познавательное развитие</p>             | <p>Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление описательных рассказов;</li> <li>- автоматизация поставленных звуков в словах;</li> <li>- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;</li> <li>- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами;</li> <li>- пальчиковая гимнастика.</li> </ul> |
| <p>художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать графомоторные навыки.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры и упражнения;</li> <li>- штриховка</li> </ul>  |
| <p>Физическое развитие</p>                 | <p>Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- речь с движением;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- беседа.</li> </ul>  |

#### 4. Цель, задачи, содержание, формы логопедического воздействия

Данная программа имеет цель *сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.*

В ходе ее достижения решаются следующие задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексической стороны речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи дошкольников;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников и сотрудниками ДОУ.
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Так как на логопедический пункт зачисляются воспитанники, имеющие различные речевые нарушения (нарушение произношения отдельных звуков, фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.

| <b>Нарушения устной речи</b>              | <b>Направления коррекционной работы</b>   |
|---|---|
| Фонетическое недоразвитие речи            | - Коррекция звукопроизношения   |
| Нарушение произношения отдельных звуков   | - Коррекция звукопроизношения   |
| Фонетико-фонематическое недоразвитие речи | - Развитие фонематического восприятия<br>- Совершенствование слоговой структуры слов<br>- Коррекция звукопроизношения |

Коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

- I. Подготовительный этап;
- II. Этап формирования произносительных умений и навыков;
- III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Задача *подготовительного этапа* — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

На этапе *формирования произносительных умений и навыков* основными задачами являются:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикатy [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)*

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков (Коноваленко, 1998):

- [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
- [Ж-З], [Ж-Ш];
- [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
- [Щ-С'], [Щ-Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
- [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

Этап ***формирования коммуникативных умений и навыков*** подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При фонетико-фонематическом недоразвитии речевым из важных направлений работы является *развитие фонематического слуха*. Поэтому в коррекционную работу включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

Работа ведется над совершенствованием операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А. Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков

(фонематический синтез);

- операции фонематических представлений.

Помимо выше перечисленных, включаются следующие направления работы:

**Пополнение словаря** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. номинативный словарь;
2. предикативный словарь;
3. словарь признаков;
4. числительные и местоимения;
5. навыки словообразования.

**Совершенствование грамматического строя** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. словоизменение;
2. согласование.

**Совершенствование связной речи** (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1. пересказ;
2. рассказ по серии сюжетных картин;
3. рассказ по сюжетной картине.

| Направление работы   | Содержание и формы работы   |
|--|---|
| <b>Подготовительный этап</b>   |   |
| формирование и развитие артикуляционной моторики для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика); | для всех звуков: “Забор”, “Окно”, “Мост” и др.<br>для свистящих: “Лопата”, “Холодный воздух”, “Фокус” и др.<br>для шипящих: “Трубочка”, “Вкусное варенье”, “Чашечка”, “Грибок”, “Тёплый воздух” и др.<br>для [P], [P']: “Маляр”, “Индюк”, “Лошадка”, “Грибок”, “Молоток”, |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>“Гармошка”, “Дятел” и др.<br/> для [Л]: “Лопата”, “Накажем язык”,<br/> “Пароход”, “Пароход гудит” и др.</p>   |
| <p>развитие физиологического<br/> и речевого дыхания</p>   | <p>«Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик»,<br/> «Шторм в стакане», «Листопад»,<br/> «Пропеллер».</p>   |
| <p>развитие слухового внимания,<br/> памяти, фонематического<br/> восприятия</p>   | <p>«Японская печатная машинка»;<br/> «Испорченный телефон»;<br/> «Светофор» и т.д.</p>   |
| <p>развитие мелкой моторики</p>  | <p>Пальчиковая гимнастика, мозаики</p>   |
| <p><b>Формирование произносительных умений и навыков</b></p>   |  |
| <p>устранение дефектного<br/> звукопроизношения и<br/> формирование правильной<br/> артикуляции звука;</p>   | <p>знакомство с артикуляцией звука;<br/> постановка звука;<br/> коррекция звука.</p>   |
| <p>формирование практических<br/> умений и навыков пользования<br/> исправленной (фонетически<br/> чистой, лексически развитой,<br/> грамматически правильной)<br/> речью.</p> | <p>автоматизация поставленного звука:<br/> - в слогах;<br/> - в словах;<br/> - во фразе;<br/> - в предложении;<br/> - в тексте;<br/> - в пословицах, поговорках, стихах;<br/> - в скороговорках;</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | - в собственном связном высказывании.  |
| <b>Формирование коммуникативных умений и навыков</b> |  |
| автоматизация поставленных звуков в спонтанной речи  | пересказы,<br>выразительное чтение стихотворений,<br>составление рассказов,<br>инсценировки и др.  |
| <b>Развитие фонематического слуха</b>                |  |
| развития слухового восприятия, внимания              | упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Шумящие коробочки», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;<br>воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я» и др. |
| развития фонематического слуха                       | упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;<br>упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними                                 |

|  |   |
|--|---|
|  | нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»  |
| формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова | <p>— последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;</p> <p>— последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;</p> <p>— обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;</p> <p>— составление условно-графических схем: «Телеграфист».</p> |
| <b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>             |   |
| Пополнение и активизация словаря                                 | словарь лексических тем; «Таинственный мешочек», «Вершки-корешки», «Магазин», «Одень Машу» и др.  |
| Совершенствование  | усвоение и изменение грамматических   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| грамматического строя          | форм слов, согласование частей речи<br>«Чего не хватает?», «Из чего сделано?»,<br>«Кто что делает?» и др.                              |
| Совершенствование связной речи | Распространение простого предложения, составление словосочетаний и предложений;<br>«Писатель», «Кто во что одет», «Я иду гулять» и др. |

## **5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного**

### **Учебно-методическое обеспечение:**

1. Агранович З.Е. В помощь логопедаи и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
2. Автоматизация и дифференциация звуков у детей с легкой дизартрией/ Загляда Л.И., Стрекатова Т.А., Загляда О.В.: издательство КРИПКиПРО 2016
3. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е. логопедические упражнения в рифмах. Пособие для родителей, логопедов, воспитателей – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2000
4. Бутусова Н.Н. Развитие Речи детей при коррекции звукопроизношения. СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
5. Гаврилова , Шанина, Ращупкина. Логопедические игры. М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2010
6. Жукова Н.С. Уроки правильной речи и правильного мышления. – М.: Эксмо, 2010
7. Жукова Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи – М.: Эксмо, 2018
8. Коноваленко СС, Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – м.: Издательство ГНОМ, 2001
9. Нищева Н.В. Картотека упражнений для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

10. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008
11. Скворцова И.В. Программа для развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4 – 6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС Образование», 2005
12. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с ОНР: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозайка-Синтез», 2007
13. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения/ Ил. Т. Ляхович. – М.: Эксмо, 2008
14. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007
15. Флерова Ж.М. Логопедия. Серия «Учебники, учебные пособия». – Ростов н/Д: Феникс, 2000.

**Материально-техническое обеспечение:**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, стульчики для занятий у зеркала.
3. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
4. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
5. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
6. Логопедический альбом для обследования речи.
7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
9. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.

10. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Предметные картинки по лексическим темам.
12. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
13. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

## 6. Планируемые результаты

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем - логопедом в результате этого у ребёнка сформированы навыки нормированного звукопроизношения, первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический

строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

## **Литература**

1. Воробьёва Т.А. Составляем рассказ по серии сюжетных картинок. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетко - фонематическим недоразвитием. – М.: МГОПИ, 1993.
3. Зуева Л.Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников. В 4-х альбомах. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.
4. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
5. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ч,Щ в игровых упражнениях. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.
9. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
10. Крупенчук О.И. Стихи для развития речи. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
11. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [л]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
12. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [р]. – М.: Айрис-пресс, 2006.

13. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука [с]. – М.: Айрис-пресс, 2006.
14. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
15. Нищева Н.В. Занимаемся вместе.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
16. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
17. Ткаченко Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
18. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
19. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
20. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
21. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
22. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
23. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
24. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
25. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.

26. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
27. Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (7 год жизни). – М.: Министерство Просвещения СССР научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.
28. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (в подготовительной к школе группе). – М.: Просвещение, 1978г