

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Анжеро-Судженского городского округа
«Детский сад №20»
652470 Кемеровская область, г. Анжеро-Судженск; ул.137 Отдельной стрелковой бригады,2
Тел.8(38453)4-23-04
E-mail detsad20flazhok@andekx.ru

Согласовано
на педагогическом совете
Протокол № 1 от 25.08.2023г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «ДС № 20»
_____/ **А.В. Модель**
Приказ от 25.08.2023 № 149

**Рабочая программа воспитателя
на 2023- 2024 учебный
Группа: раннего возраста
Возраст обучающихся: от 2 до 3 лет**

Воспитатели:
Зими́на Кристи́на Алекса́ндровна
Кузнецо́ва Ве́ра Вениа́миновна

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

• на основе ФООП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Целевой раздел | |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.1.2. Принципы дошкольного образования и подходы к реализации рабочей программы | 5 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей 2-3 лет | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения ООП – образовательной программы дошкольного образования | 7 |
| 1.3. Целевой раздел программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 10 |
| 2. Содержательный раздел | |
| 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | 26 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы | 38 |
| 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 40 |
| 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы | 44 |
| 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 48 |
| 2.6. Содержательный раздел программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 55 |
| 3. Организационный раздел | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы | 59 |
| 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 60 |
| 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 62 |
| 3.4. Распорядок и режим дня | 63 |
| 3.4.1. Расписание занятий | 65 |
| 3.5. Тематическое планирование | 66 |
| 3.6. Календарно-тематическое планирование | 68 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1.Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Рабочая программа рассчитана 2023- 2024 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2».

Срок реализации рабочей программы – 1 год. Обучение и воспитание ведется на русском языке.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы дошкольного образования и подходы к реализации рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики детей 2-3 лет

Для успешной реализации Рабочей программы детьми раннего возраста учитывается возрастная характеристика, данная авторами комплексной программы «Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность

ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис

может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы,

изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в

основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения

искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует

реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.3. Целевой раздел программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее - ЧФУОО) представлена в пособии Толстиковой О.В., Трофимовой О.А. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) предназначена для формирования основных общеобразовательных программ – образовательных программ дошкольного образования (далее – ООП ДО) в условиях образовательных организаций, имеющих в своей структуре группы детей младенческого и раннего возраста (далее – образовательная организация), а также в условиях семейного воспитания.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели достигаются через решение следующих задач, сообразных федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), отражающих концептуальные основы Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);
- формирование общей культуры личности детей, развитие их

социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания);

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.

2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.

3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).

Способствовать развитию навыков самоорганизации, самоорганизации понимания других, презентации совместных действий.

4. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.

5. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.

6. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).

7. Воспитывать привычки здорового образа жизни.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития».

2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их

позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
 - *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
 - *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
 - *принцип содействия, сотрудничества*
 - использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;
 - *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.***

Значимыми для разработки и реализации Программы воспитания, ее характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются

определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей программы воспитания – части, формируемой участниками образовательных отношений. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности Среднего Урала, места проживания - мегаполиса и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

| Ценности | Эмоционально-чувственный компонент | Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент | Когнитивный компонент |
|---|---|---|--|
| Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности | | | |
| Семья | Адекватно проявляет свои чувства к родителям. | Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи. | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. |
| Социальная солидарность | Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. | Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной | Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p> | |
| Труд и творчество | <p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</p> | <p>Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p> | <p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p> |
| <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p> | | | |

| | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| Социальная солидарность | Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность. | Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. | Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. |
| Здоровье | Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. | | |
| Труд и творчество | Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. | Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Семья</p> | <p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p> | <p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.</p> | <p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p> |
| <p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p> | | | |
| <p>Семья</p> | <p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p> | <p>Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</p> | <p>Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| Социальная солидарность | Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). | В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности. | Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети–родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения. |
| Труд и творчество | Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли. | Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов. | Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. |
| Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности | | | |
| Семья | Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. | Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). | Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи |
| Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности. | | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| Социальная солидарность | Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение | Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета. | Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. |
| Труд и творчество | Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии. | Описывает содержание знакомых профессий. | Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий. |
| У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими | | | |
| Семья | Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта | Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. | Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи. |
| Здоровье | Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. | Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности. | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Социальная солидарность | Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. | Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами. | Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). |
| Труд и творчество | Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. | Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. | Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность. |
| Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены | | | |
| Семья | Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои | Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. | Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. |

| | | | |
|-------------------------|--|--|---|
| | чувства к родителям. | | |
| Здоровье | <p>Способен справляться со страхами.</p> <p>Способен справляться со смущением.</p> <p>Способен справиться с ситуацией игнорирования.</p> <p>Способен к преодолению стресса.</p> | <p>Умеет реагировать на незаслуженные обвинения.</p> <p>Способен адекватно реагировать на отказ.</p> <p>Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию.</p> <p>Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы.</p> <p>Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.</p> | |
| Социальная солидарность | <p>Обладает чувством собственного достоинства.</p> <p>Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей.</p> <p>Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности.</p> <p>Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу.</p> <p>Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми.</p> <p>Способен справляться со смущением.</p> <p>Способен выражать свое мнение публично.</p> <p>Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p> | <p>Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм.</p> <p>Может проявить волевые усилия в ситуации выбора.</p> <p>Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время.</p> <p>Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке).</p> <p>Умеет говорить «нет».</p> <p>Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p> | <p>Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках.</p> <p>Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Знает правила безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Труд и творчество | Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат. | Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). | Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. |
| Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. | | | |
| Семья | Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. | Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. | Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут .сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи. |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| <p>Социальная солидарность</p> | <p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p> | <p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p> | <p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задаёт вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p> |
| <p>Труд и творчество</p> | <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</p> | <p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</p> | <p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</p> |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Социально-коммуникативное развитие от 2 до 3х лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие

эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

Познавательное развитие от 2-3 лет

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о

его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Речевое развитие от 2-3 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием

литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выразить свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы

простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Художественно-эстетическое развитие от 2-3 лет

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

- 1) развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе

эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

- 1) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

- 2) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на

плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

3) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

4) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

5) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом

педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить

что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;

формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики:

основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших

подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100

- 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми

упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года): предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- 1) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 2) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 3) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания,

опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная,

познавательной-исследовательской). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено

время для проведения занятий.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при

взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

| | |
|--|---|
| <i>Возраст детей, приоритетная сфера инициативы</i> | <ol style="list-style-type: none">1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к |
|--|---|

качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи

| | |
|--|---|
| | <p>и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p> <p>б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p> |
|--|---|

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических

прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

**План взаимодействия с родителями
(законными представителями) на 2023-2024
учебный год**

| Функции совместной партнерской деятельности | Формы работы (взаимодействия) с родителями |
|--|--|
| Нормативно-правовая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОУ; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОУ; вовлечение семьи в управление ДОУ. |
| Информационно-консультативная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - Сайт ДОУ - предоставление родителям письменную информацию, призванную направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей |
| Просветительская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов ДОУ; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - форум на сайте ; - единый и групповой стенды; - печатная продукция (газеты, журналы.); - плакаты различной тематики (психолого-педагогическая, противопожарная, санитарная, гигиеническая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; баннеры |

| | |
|--|--|
| Практико-ориентированная методическая деятельность | - дни открытых дверей; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы; ПМПк |
|--|--|

| | |
|--|---|
| Индивидуально-ориентированная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для - получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе - – одаренного. |
| Культурно-досуговая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины |

*Работа с родителями может корректироваться

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| <i>Направление воспитания</i> | <i>Ценности</i> | <i>Показатели</i> |
|-------------------------------|--|---|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | <p>Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</p> <p>Проявляющий позицию «Я сам!».</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.</p> <p>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</p> <p>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.</p> <p>Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</p> |
| Познавательное | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | <p>Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д.</p> <p>Стремящийся быть опрятным.</p> <p>Проявляющий интерес к физической активности.</p> <p>Соблюдающий элементарные правила безопасности в</p> |

| | | |
|--------------------|--------------------|---|
| | | быту, в детском саду, на природе. |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

2.6. Содержательный раздел программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» представлена в печатном виде для доступа педагогической и родительской общественности ДОУ. Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г. Программа ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей среды.

В основе процесса воспитания лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Содержательной основой реализации проектно-тематического подхода определены темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Правильно организованные событийные праздники - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОУ, в семьях, в обществе и государстве (проведение фестиваля «Уральскими тропами», отмечаются дни «Пожилого человека», российского флага, гимна, празднование Нового года и пр.);

- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;

- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДООУ (в рамках экскурсий, в ДООУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);

- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области;

- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.

- семьи приглашаются в МАДОУ (Группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;

- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;

- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей в МАДОУ, в различные образовательные ценностно-ориентированные проекты и пр. 155

Учет этнокультурной ситуации развития детей

Программа воспитания строится с учетом этнокультурных особенностей Уральского региона - Свердловской области. Воспитательный процесс:

- строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы;

- учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДООУ;

- включает праздники народов РФ, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей не только своего региона, но и других регионов. Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к культурному разнообразию.

Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов; совместно с детьми в проектной деятельности учитывает этнокультурную ситуацию воспитанников и места расположения ДООУ.

В основе содержания программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений – 5 образовательных областей, 14 культурных практик.

Образовательные области, виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;

2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;

3. Культурная практика игры и общения;

4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;

6. Сенсомоторная культурная практика;

7. Культурная практика конструирования;
Образовательная область «Речевое развитие»
8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;
Образовательная область «Физическое развитие»
13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие

(сотрудничество) с взрослыми и детьми.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих:

□ эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;

- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной

практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

6) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

7) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

15) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС группы выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников

В группе созданы следующие центры для активности детей.

| Центры | Наполняемость |
|------------------------------|--|
| Игры с игрушками | <p>Задачи: способствовать возникновению игры; стимулировать детскую активность; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.</p> <p>Кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Парикмахерскую», «Больницу», «Гараж» и др.; куклы; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.</p> |
| Физической культуры | <p>Задачи: создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать двигательную активность детей, желание двигаться, побуждать к подвижным играм. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.</p> <p>Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палки гимнастические; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы; скамейка; шнур длинный и короткий; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.</p> |
| Изобразительной деятельности | <p>Задачи: развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, обогащать сенсорный опыт детей.</p> <p>Мольберт; наборы цветных карандашей; гуашь; цветные восковые мелки и т. п.; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки; салфетки из ткани.</p> |
| Музыкально-театральный | <p>Задачи: способствовать развитию слухового восприятия и внимания; формированию исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Звучащие игрушки, музыкальные инструменты, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры; театр настольный, пальчиковый, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных, резиновых и др.); атрибуты и маски для постановки сказок, самодельные костюмы; театр на фланелеграфе.</p> |
| Книжный | <p>Задачи: стимулировать детскую познавательную активность, формировать навыки слушания, умения обращаться с книгой; расширять представления об окружающем мире; приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Стеллаж для книг, диванчик; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; наборы сюжетных и предметных картинок.</p> |
| Конструктивной | <p>Задачи: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических фигур, в основном крупных, форм (устойчивость,</p> |

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| <i>Направление развития</i> | <i>Название, автор</i> |
|--|---|
| <i>Социально-коммуникативное развитие</i> | 1. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. 2. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в первой младшей группе детского сада. 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. |
| <i>Познавательное развитие</i> | 1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста 2. Соломенникова О. А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» 3. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О. П. Власенко, О. В. Васильевой 4. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. 5. Понаморева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада» 2-3 года. |
| <i>Речевое развитие</i> | 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. 2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Хрестоматия для чтения 1-3 года |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | 1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» 2. Карпухина Н. А. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. 3. Колдина Д.Н. «Лепка в ясельных группах детского сада» 2-3 года 4. Колдина Д.Н. «Рисование в ясельных группах детского сада» 2-3 года 5. Лыкова А.И. «Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст» 6. Литвинова О. Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» |
| <i>Физ. разв.</i> | Кострыкина Л. Ю., Рыкова О. Г., Корнилова Т. Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. |

3.4. Распорядок и режим дня

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Режим дня в холодный период года в группе раннего возраста на 2023 – 2024 учебный год

| № п\п | Режимные процессы | Время |
|-------|--|--------------------------------|
| 1. | Приём детей в дежурной группе. | 7.00 - 7.15 |
| 2. | Приём детей. Самообслуживание. Гигиенические процедуры. Работа с родителями. | 7.15 - 7.55 |
| 3. | Самостоятельная, совместная, индивидуальная деятельность. Поручения. | 7.15 - 7.55 |
| 4. | Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы Общее приветствие | 7.15 - 7.55 |
| 5. | Утренняя зарядка. Пальчиковая гимнастика. | 7.55 - 8.00 |
| 6. | Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. | 8.00 - 8.05 |
| 7. | З А В Т Р А К | 8.05 - 8.25 |
| 8. | Гигиенические процедуры. | 8.25 – 8.35 |
| 9. | Свободная самостоятельная деятельность, подготовка к занятию | 8.35 - 9.00 |
| 10 | ЗАНЯТИЯ (подгруппы) | 9.00 - 9.10 9.20 - 9.30 |
| 11. | Подготовка к прогулке. | 9.30 - 9.55 |
| 12. | П Р О Г У Л К А - самостоятельная деятельность; - наблюдение; - совместная деятельность; - подвижные игры; - индивидуальная работа; - поручения. | 9.55 - 11.10 |
| 13. | Возвращение с прогулки. | 11.10- |
| 14. | Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | 11.25 |
| 15. | О Б Е Д | 11.25 - 11.55 |
| 16. | Гигиенические процедуры. Подготовка ко сну. | 11.55 - 12.20 |
| 17. | С О Н | 12.20 - 15.00 |
| 18. | Постепенное пробуждение. Разминка после сна. | 15.00 - 15.10 |
| 19. | Полдник | 15.10 - 15.20 |
| 20. | ЗАНЯТИЯ (подгруппы) | 15.20 - 15.30 15.40 - 15.50 |
| 21. | Самостоятельная, совместная, индивидуальная деятельность. Поручения. | 15.20 - 15.50 |
| 22 | Подготовка к ужину. | 15.50 - 16.00 |
| 23 | У Ж И Н. | 16.00 - 16.20 |

| | | |
|-----|--|---------------|
| 24. | Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы. | 16.20 - 16.40 |
| 25. | Обсуждение итогов дня. | - |
| 26. | Подготовка к прогулке. П Р О Г У Л К А. | 16.40 - 17.45 |
| 27. | Уход детей домой. Работа с родителями. | 16.40 - 17.45 |
| 28. | Самостоятельная деятельность детей в дежурной группе. Уход детей домой. | 17.45 - 19.00 |

**3.2 Режим дня
в тёплый период года
в группе раннего возраста
на 2023-2024 учебный год**

| № п/п | Режимные процессы | Время |
|-------|--|---------------|
| 0. | Приём детей в дежурной группе | 7.00 - 7.15 |
| 1. | Приём детей на улице. Гигиенические процедуры. | 7.15 – 7.30 |
| 2. | Работа с родителями. | 7.15 – 7.30 |
| 3. | Самостоятельная, совместная, индивидуальная деятельность. Поручения. | 7.15 – 7.30 |
| 4. | Общее приветствие. | - |
| 6 | Утренняя зарядка. Пальчиковая гимнастика. | 7.30 - 7.35 |
| 7. | Возвращение в группу. Самообслуживание. | 7.35 - |
| 8. | Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку. | - 7.55 |
| 9. | З А В Т Р А К. | 7.55 - 8.15 |
| 10. | Гигиенические процедуры. | 8.15 – 8.30 |
| 11. | Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы. | 8.30 – 8.50 |
| 12. | Подготовка к прогулке. | 8.50 – 9.10 |
| 13. | П Р О Г У Л К А. | 9.10 – 11.15 |
| 14. | Возвращение с прогулки. | 11.15 - |
| 15. | Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. | -11.45 |
| 16. | О Б Е Д. | 11.45 – 12.15 |
| 17. | Гигиенические процедуры. Спокойная подготовка ко сну. | 12.15 - 12.35 |
| 18. | С О Н. | 12.35 – 15.00 |
| 19 | Постепенное пробуждение. Разминка после сна. | 15.00 – 15.15 |
| 20. | Полдник | 15.15 – 15.25 |
| 21. | Артикуляционная гимнастика. Чтение художественной литературы. | 15.25 – 15.50 |
| 22. | Самостоятельная деятельность детей. | - |
| 23. | Подготовка к ужину. | 15.50 – 16.00 |
| 24. | У Ж И Н. | 16.00 – 16.20 |
| 22. | Обсуждение итогов дня. | - |
| 26. | Подготовка к прогулке. П Р О Г У Л К А. | 16.20 - 17.45 |
| 27. | Уход детей домой. Работа с родителями. | 16.20 – 17.45 |
| 28. | Самостоятельная деятельность детей в дежурной | 17.45 - 19.00 |

**3.4.1. Сетка занятий
в группе раннего возраста
на 2023-2024 учебный год**

| | |
|-------------|---|
| Понедельник | 1. Развитие речи 9.00 - 9.10 2. Мир музыки 9.30 - 9.40 |
| Вторник | 1. Математическое развитие 9.00-9.10 2. Физкультурное развитие 2 п.д 15.40-15.50 |
| Среда | 1. Социальный мир 9.00-9.10 2. Мир музыки 9.20 - 9.30 |
| Четверг | Художественно-эстетическое развитие Конструирование \ лепка 9.00-9.10 2. Физкультурное развитие 2 п.д 15.40-15.55 |
| Пятница | 1. Художественно-эстетическое развитие Рисование \ аппликация 9.00 - 9.10 2. Мир природы 2п.д 15.40-15.50 |
| | ООД организуется по 4-5ребёнка – от 5 - до 10мин. |
| | 9 занятий -1 час 30 мин |

*чередование через неделю лепка (1,3 неделя) / конструирование (2,4 неделя)

Тематическое планирование

| Тема | Развернутое содержание работы |
|---|--|
| Мой детский сад, моя группа (1-я -2я неделя сентября) | Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |
| Осень (3-я и 4-я недели сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. |
| Я в мире человек (1-я–2-я недели октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни |
| Мой дом (3-я неделя октября - 2я неделя ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский). |
| Новогодний праздник (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника |
| Зима (1-я и 4-я недели января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. |
| Мамин день (1-я неделя февраля - 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |
| Народная игрушка (со 2-ой по 4-ую неделю марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. |

| | |
|--|--|
| <p><i>Весна</i> (с 1-ой по 4-ую неделю апреля)</p> | <p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах.</p> |
|--|--|

Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.

Лето (
с 1-ой по 4-ую
неделю мая)

Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.

Календарно-тематическое планирование

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------------|-----------------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 1 неделя | « Детский сад» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Игрушки. Мишка. Рассмотрение большого и маленького мишек. Цели: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку; развивать речь, интерес к движениям под музыку; обогащать словарь детей | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку» Цель: Помочь понять, что внутреннее расставание переживают все малыши и мамы; упражнять в проговаривании фраз при прощании. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С.7 |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Следы от улиток » Цель: Учить правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами, проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампон от бумаги. Развивать мелкую моторику. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№4 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Лепка «Подсолнух» Цель: Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№3 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. -3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|---------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 2 неделя | «Детский сад» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Дружная семья.» Цели: знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Путешествие по комнате» Цель: Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать) | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий" Цель. Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование «Зернышки для цыплят» Цель: Рисовать пальчиками. Учить рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№4 |
| | | | Лепка/ конструирование | «Высокие разноцветные башни из кубиков» Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по цвету | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте - 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|-------------|-------------------------------------|---|--|--|
| 3 неделя | Осень | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Овощи с огорода» Цель: Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка». | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игра-инсценировка "Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко" Цель: Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой) | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Повторение произведений второго года жизни | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование пальчиками «Домашнее консервирование» Учить рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№3 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Лепка «Съешь моего яблочка» Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№2 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании -3 Занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 4 неделя | Осень | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Наблюдение за осенним ветром Цели : Расширять представления о свойствах воздуха; воспитывать интерес к явлениям неживой природы; развивать речь; мышление, воображение | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Котик Васька» Цель: развивать коммуникативно-речевую активность детей с 2 дозлет. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение стихотворения А. Барто «Девочка-рёвушка» Цели: познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Ветерок, подуй слегка » Цель:Учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии; учить рисовать «по мокрому». Развивать глазомер | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.31 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Конструирование «Пирамидка из кубиков» Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | | Физическая культура | Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Занятия | |
| | | Физическое развитие | | | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|--------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 5 неделя | «Я в мире человек» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Цель: Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическая игра "Поручения" Дидактическое упражнение "Вверх – вниз" Цель. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца" Цель. Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование пальчиками «Падают, падают листья» Цель: Учить рисовать точки пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма | И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. с.27 |
| | | | Лепка /Конструирование | Лепка «Падают листья» Учить приемам лепки: отрывание, прощипывание. Развитие чувства цвета и мелкой моторики | И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. с.26 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недель | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|--------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 6 неделя | «Я в мире человек» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Осень золотая.» Цели: расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактические игры "Поручения", "Лошадки" Цель. Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Повторение сказки "Репка" Дидактические упражнения "Кто что ест?", "Скажи "а" Цель. Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Дождик, дождик, веселей! » Цель: Учить изображать дождь цветными карандашами, в виде штрихов или прямых линий. Развивать чувство ритма. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.33 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Конструирование «Башенка из кубиков и кирпичиков» Цель: Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; класть призму на башню. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недел и | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|---------|--------------|-------------------------------------|---|--|--|
| 7неделя | «Мой дом» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «В гостях у бабушки» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше" Цель. Учить детей рассматривать картину. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше" Цель. Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ид. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование пальчиками «Ёжик» Цель: Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми. Учить рисовать прямые вертикальные линии. Воспитывать любознательность. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.39 |
| | | | <u>Лепка</u> / Конструирование | «У ежа иголки» Цель: Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№6 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 8 неделя | «Мой дом» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Кто нам помогает?» Цели: формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у) Чтение песенки "Разговоры" Цель. Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях) | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь" Цель. Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование пальчиками «Листочки танцуют » Цель: Учить рисовать красками, правильно держать кисть, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.29 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Машина» Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Развитие движений | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии -3 занятия | |

| Сроки | Тема недель | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 9 неделя | « Мой дом» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Лошадь с жеребенком». Цели: познакомить с лошадью и жеребенком: УЧИТЬ сравнивать лошадь с жеребенком. Называть части игрушечной лошади, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..." Цель. Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит" Цель. С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование поролоновым тампоном «Ступеньки для лесенки » Цель: Учить рисовать короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№23 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Пушистые тучки Создание образа тучки. Отрабатывание приемов лепки | И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. с.34 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недел и | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|--------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 10 неделя | « Мой дом» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Мебель в нашей группе.» Цели: учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками Цель. Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..." Цель. Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок...". | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование ватными палочками «Дождик, чаще, кап-кап-кап!» Цель: Учить изображать дождик. Воспитывать интерес к познанию природы. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.32 |
| | | | Лепка/ <u>Конструирование</u> | «Дорожка широкая» Формировать умение изменять дорожку в ширину двумя способами: достраивая или располагая кирпичики длинной стороной друг к другу. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча другу, развивая координацию движений и глазомер – 3 | |

| Сроки | Тема недель | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 11 неделя | «Новогодний праздник» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Лошадь с жеребёнком» Цель: Познакомить с лошадью и жеребёнком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражание, развивать внимание и речь | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка" Цель. Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку) | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение сказки "Козлятки и волк" Цель. Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование поролоновыми тампонами «Воздушные шары » Цель: Учить рисовать поролоновыми тампонами круглые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№11 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Мыльные пузыри» Цель: Учить детей наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№17 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании – 3 занятия | |

| Срок и | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 12 неделя | «Новогодний праздник» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Подкормим птиц зимой» Цель: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби» Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактическое упражнение "Выше – ниже, дальше – ближе" Цель. Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Баранки-калачики » Цель: Вызвать интерес к рисованию бубликов, баранок. Продолжать учить рисовать кистью. Развивать глазомер. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.55 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Дорожка широкая и узкая» Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии – 3 занятия | |

| Срок и | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 13 неделя | « Новогодний праздник » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Одевание куклы на прогулку.» Цели: уточнить представления об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины «Прятки» Цель. Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | закрашивание кистью «Мышонок в норке » Цель: Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Развивать умение аккуратно закрашивать. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№14 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Пирожок для Машеньки» Цель: Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№12 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. - 3 занятия | |

| Срок и недели | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|---------------|-----------------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 14 неделя | «Новогодний праздник» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Котёнок Пушок.» Цели: формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей ; - воспитанию доброжелательного отношения к животным | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?" Цель. Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?" Цель. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | рисование поролоновыми тампонами «Окошки в теремке» Цель: Учить ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память, мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№5 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Кровать» Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в ширину (узкая и широкая кровати) | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении и на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недель | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|------------------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 15 неделя | « Новогодний праздник» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Скоро новогодний праздник. » Цель: уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра "Далеко – близко" Цель. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?" Цель. Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | закрашивание «Падающий снег» Цель: Учить рисовать палочками точки, распределяя их по листу. Учить передавать слова с помощью движений | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№7 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Пирожки для зверят» Цель: Совершенствовать приемы работы с пластилином; закреплять умение формировать из пластилина округлые комочки» | Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», с. 91 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.- 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 16 неделя | «Зима» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «У меня живет котенок» Цель: Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическая игра "Подбери перышко" Цель. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мя"?" . Повторение песенки "Пошел котик на торжок..." Цель. Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок...". | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | закрашивание кистью «Закрасим елку» Цель: Учить аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный силуэт предмета с помощью поролонового тампона | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№8 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Кукла Катя ждет гостей» Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения, располагать кирпичики вертикально, ставить их на определенном расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 17 неделя | «Зима» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Зимние забавы родителей и малышей.» Цели: уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима» | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание картины "Катаем шары» Цель. Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси" Цель. Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование ватными палочками «Новогодние огни» Цель: Учить «раскрашивать» новогоднее небо огнями салюта с помощью ватных палочек | Материал из сети internet |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Вот какая ёлочка» Цель: Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем. Развитие мелкой моторики. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.43 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 18 неделя | «Зима» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Снеговик и ёлочка.» Цели: расширять представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру; - развитию любознательности, внимания; -воспитанию наблюдательности | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?" Цель. Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу Рассматривать с детьми раздаточные картинки и объяснять, что на них изображено | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя" Цель. Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Снежок порхает, кружится» Вызвать интерес к созданию образа снегопада. закрепить умение рисовать пятнышки пальчиками и палочками. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.41 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Нос для снеговика» Цель:Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№10 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|--|
| 19 неделя | «Зима» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «В январе, в январе, много снега на дворе...» Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь Цель. Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассказывание без наглядного сопровождения (Л. Славина. "Зайчик"): Цель. Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование пальчиком «Звездное небо» Цель: Продолжать учить рисовать пальчиком предметы круглой формы. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№6 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | « Забор для кошки с котятами» Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить их плотно друг к другу | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 20 неделя | «Зима» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Знакомство с волком.» Цели: знакомить с животными леса: дать представление о волке; учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать речь | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи Цель. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т,ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..." Цель. Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Мяч» Цель: Учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы и аккуратно раскрашивать их. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№10 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Яблоко» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№14 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты с мягким приземлением на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 21 неделя | « Мамин день» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Куда что положить» Цель: Совершенствовать способность обобщать, учить группировать предметы по назначению отвечать на вопросы, развивать мышление, речь, внимание; обогащать словарный запас | Веракса Н.Е., Комарова Т.С Васильева М.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», с. 208 |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактические упражнения "Так иди не так?". Чтение песенки "Снегирек" Цель. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?" Цель. Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Раскрашивание «Угощайся, зайка!» Цель: Продолжать знакомство с контурными картинками. Продолжать учить рисовать кистью, не выходя за контур. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.53 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Загородка для домашних птиц и животных» Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально по периметру четырехугольника, ставить их на определенном расстоянии (загородка) | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание через шнур, не касаясь руками пола – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 22 неделя | « Мамин день» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Покормим птичек» Цели: дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить) | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата Цель. Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду" Цель. Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработано М. Булатова) и песенкой-приказкой | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Клубок ниток» Цель: Учить рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№24 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Колобок» Цель: Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№16 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группировать лазания под дугу; повторить упражнение в равновесии – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 23 неделя | « Мамин день» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Игрушки и посуда». Цели: уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье" Цель. Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С.Капутикян "Маша обедает" Цель. Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Лоскутное одеяло» Вызвать интерес к созданию лоскутного образа. Развивать чувство цвета. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.57 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Ворота» Подводить детей к простейшему анализу созданных построек; учить сооружать ворота, используя полученные ранее умения. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|--------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 24 неделя | «Мамин день» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Рассматривание игрушечных машин. Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?" Цель. Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Инсценирование сказки "Теремок" Цель. Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Постираем полотенца» Цель: Учить рисовать узор на полотенце. Развивать наглядно-образное мышление. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.58 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Самолет» Цель: Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№19 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча- 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 25 неделя | « Мамин день» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Чайная посуда». Цели: расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание сюжетной картины Для рассматривания воспитатель предлагает детям уже знакомые картины (см. занятия 6 (октябрь), 7 (ноябрь), 7 (декабрь)). Цель. Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд" Цель. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Тарелки» Познакомить с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги. Воспитывать отзывчивость и доброту | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№13 |
| | | | Лепка /Конструирование | «Ворота для автобуса и машин» Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 26 неделя | « Народная игрушка» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Уход за комнатными растениями Цель: Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание картины "Дети играют в кубики Цель. Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка" Цель. Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового);продолжать учить согласовывать слова в предложениях | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Ласковое солнышко» Цель: Познакомить с понятием лучик, учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, нос, рот, глаза. Развивать мелкую моторику | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№18 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Солнышко-колоколнышко» Цель: Учить созданию рельефного образа. Развитие пространственного мышления и восприятия. | И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. с.66 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 27 неделя | « Народная игрушка» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Цели: учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плавает; учить четко и правильно произносить звук «у»; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?" Цель. Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение произведения К. Чуковского "Путаница" Цель. Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование поролоновыми тампонами «Колеса поезда» Цель: Учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте на листе. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№12 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | « Дом с забором» Цель: Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|---------------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 28 неделя | « Народная игрушка» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая Цели: учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Игра-инсценировка "Как машина зверят катала" Цель. Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения Цель. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Вот какие мостики» Цель: Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Воспитывать самостоятельность | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.71 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Вот какой у нас мостик!» Цель: Учить раскатывать колбаски и соединять в соответствии с образом. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.70 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогну ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 29 неделя | «Весна» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Признаки весны.» Цели: учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?" Цель. Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка" Цель. Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Вот такие у нас сосульки» Цель: Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Формировать умение рисовать кистью и гуашью. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.58 |
| | | | Лепка /Конструирование | «Дом для кота и кошки» Цель: Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|--|
| 30 неделя | «Весна» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Прогулка по весеннему лесу» Цель: Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке Цель. Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение сказки "Маша и медведь" Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обработано М. Булатова). | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Рисование «Весенняя капель» Цель: Учить рисовать вертикальные линии, состоящие из точек. Развивать мелкую моторику. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№15 |
| | | | Лепка /Конструирование | «Погремушка» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№23 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 31 неделя | «Весна» | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Вместе солнышком» Цели: формированию умений фиксировать внимание на форме, цвете; - накоплению ребенком ярких впечатлений о природе. - развитию познавательного интереса у ребёнка; - воспитывать наблюдательность, любознательность | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Дидактическое упражнение "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..." Цель. Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение главы "Друзья" из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Яйцо» Цель: Закреплять технику печатания печатками из картофеля. Развивать речь и мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№16 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Лесенки» Цель: Упражнять в умении сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве повторить задание в равновесии и прыжках -3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 32 неделя | « Весна » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Домашние животные и их детеныши.» Цели: знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Купание куклы Кати» Цель. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Рассматривание картин из серии "Домашние животные" Цель. Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Вот такие птички» Цель: Показать возможность получать изображения с помощью отпечатков ладошек. Развивать восприятие. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.58 |
| | | | Лепка/ Конструирование | Птички в гнездышке Учить моделированию гнездышка, используя приемы лепки. Обыгрывание композиции | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.72 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 33 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | <i>Игра «Куда что положить?»</i> Цели: совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; развивать мышление, речь, внимание, восприятие; обогащать словарный запас | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | <i>Повторение материала</i> Цель. С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | <i>Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га"</i> Цель. Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | <i>«Ручейки бегут, журчат»</i> Цель: Вызвать интерес к изображению ручейков. Учить проводить волнистые линии. Упражнять в технике рисования кистью. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.68 |
| | | | Лепка/ Конструирование | <i>«Горки»</i> Цель: Упражнять в умении сооружать горку, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке - 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|---|
| 34 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Где живут домашние птицы» Цели: выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор; способствовать развитию речи как средства общения. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят"» . Игра в цыплят Цель. Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога). | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка" Цель. Познакомить детей с произведением А Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Праздничный салют» Цель: Учить рисовать кистью методом примакивания. Развивать речи и мышление. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№17 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Салют» Цель: Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.77 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке повторить задание в равновесии – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 35 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | <i>«Там и тут, там и тут одуванчики цветут...»</i> Цель: Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | <i>Дидактические упражнения "Так или не так?".</i> Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик" | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | <i>Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"</i> Цель. Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | <i>«Вот какие у нас флажки»</i> Цель: Учить рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.75 |
| | | | Лепка /Конструирование | <i>« Мост»</i> Цель: Упражнять в умении строить мост,, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре -3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|---|--|
| 36 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Экологическая тропка» Цель: Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. 2 группа раннего возраста. С. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Здравствуй, весна!» Цель. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и приветствовать ее. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок" Цель. Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок",учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Спрятались в траве» Цель: Учить рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№19 |
| | | | Лепка/ Конструирование | «Гусеница» Цель: Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно, переключать внимание. | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№22 |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях – 3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 37 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «В гости к нам пчела прилетела» Цели: формированию знаний детей об весенних цветах Развитию познавательного интереса; Воспитанию любви к природе | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» Цель: Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С. 93 |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | «Повторение материала» Цель: Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Волны» Цель: Учить рисовать кистью волнистые линии. Упражнять в речевом дыхании | Д.Н. Колдина Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. з.№22 |
| | | | Лепка / <u>Конструирование</u> | «Мост с дорожкой» Цель: Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, использовать в постройках детали разного цвета; побуждать к созданию вариантов конструкций. | О. Э. Литвинова. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре -3 занятия | |

| Сроки | Тема недели | Образовательная область | Раздел учебной программы | Образовательная деятельность (тема, цель) | Программно-методическое обеспечение |
|-----------|-------------|-------------------------------------|---|--|---|
| 38 неделя | « Лето » | Социально-коммуникативное развитие | | | |
| | | Познавательное развитие | Ребенок и окружающий мир | «Игра с матрешками.» Цели: вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный; развивать внимание. | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. Волгоград : Учитель, 2011. |
| | | Речевое развитие | Развитие речи | «Повторение материала» Цель: Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т.п. | В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. С |
| | | | Ознакомление с художественной литературой | | |
| | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | «Вот какие птички» Цель: Продолжать знакомство с техникой печати ладошками. | И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. с.78 |
| | | | Лепка /Конструирование | Лепка по замыслу | |
| | | Физическое развитие | Физическая культура | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре – 3 занятия | |

